

TEKLİF FORMU

TEKLİF İSTEK TARİHİ:		20.08.2026		BELGE KAYIT NO:		2025-CÜ-129	
İSTEK YAPAN BİRİM: BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ - SAĞLIK KÜLTÜR VE SPOR DAİRE BAŞK. KÜLTÜR HİZMETLERİ							
SAYIN FİRMA YETKİLİSİ:							
SIRA NO:	ADET:	MALZEMENİN ADI				BİRİM FİYATI:	
1-	1 ADET	21 EYLÜL 2026 TARİHİNDE ORYANTASYON İÇİN; SES SİSTEMİ VE 6*3M, 3MM LED EKRAN KİRALANMASI EK1 : TEKNİK ŞARTNAME 2 SAYFA NOT: 1. Teklif formunun sağ üst köşesinde yazılı olan bölüm ismi ve numarasının belirtilmesi rica olunur. 2. Teklif verilirken her firma kendi proforma faturasıyla teklif verecektir. Bu form üzerinde verilen fiyatlar kabul edilmeyecektir.					
MALZEME İLE İLGİLİ ÖZELLİKLER:							
MALZEME TESLİM SÜRENİZ:		MALZEMENİN GARANTİ SÜRESİ	VARSA TEKLİF ŞARTNAME	TEKLİF GEÇERLİLİK SÜRESİ	ÖDEME ŞEKLİ	DÖVİZ KURU:	

MALZEMENİN TEKNİK ŞARTNAME VE KALİTE BELGELERİNİ TEKLİFİN EKİNDE GÖNDERİNİZ. YUKARIDA BELİRTİLEN MALZEMELERİ
FİYATLANDIRIP EN GEÇ **26.08.2026** TARİHİ **SAAT 13,00'A** KADAR SATIN ALMA MÜDÜRLÜĞÜ' NE BİLDİRMENİZİ RICA EDERİZ
CAN TEKİN ÜNAL
Satınalma Memuru
FAX:212 35 58 // 212 77 11
TEL:246 66 66 DAHİLİ 6896
cantekinu@baskent.edu.tr

RIZA GÜRDAL
Satınalma Müdürü

Form No:48.2	Revizyon No:02
Uygulama Tarihi:02.03.1999	Revizyon Tarihi:14.06.2013

1.CAD. 11.SOKAK NO:40/1 06490 BAĞÇELİEVLER/ANKARA*TEL:(0312)2151395(20HAT) FAKS:(0312)2127711

ORY100 SES IŞIK SİSTEMİ ŞARTNAMESİ

2026-2027 Akademik Yılı ORY100 Sunumunda kullanılmak üzere Led Ekran ve Ses Sistemi teknik şartnamesi şu şekildedir;

LED EKRAN:

- ✓ 6m x 3m olmak üzere sahne kenarında bir adet Led ekran olacaktır.
- ✓ Piksel aralığı 3mm (piksel pitch) olmalıdır
- ✓ 3 İN 2 SMD olmalıdır.
- ✓ Parlaklığı 4000CD/M² olmalıdır.
- ✓ Piksel yoğunluğu 112,896 piksel/m² olmalıdır.
- ✓ Model Boyutu 500mm-1000mm olmalıdır.
- ✓ Panel çözünürlüğü 168*336 Dot olmalıdır.
- ✓ Yenileme Hızı 3840HZ olmalıdır.

SES SİSTEMİ:**Ses Mixer (Digital)****1****adet**

- ✓ Minumum 40 Kanal mono giriş olmalıdır.
- ✓ Minumum 16 Aux çıkışı olmalıdır.
- ✓ Minumum 8 Grup olmalıdır.
- ✓ Minumum 8 DCA Grup olmalıdır.
- ✓ Minumum 8 Matrix çıkışı olmalıdır.
- ✓ Matrix çıkışları aux çıkışlarından bağımsız olmalıdır.
- ✓ Herbir mono kanal üzerinde en az 4 band parametrik EQ olmalıdır.
- ✓ Herbir mono kanal üzerinde ayrıca alçak ve yüksek frekans geçiren filtreler olmalıdır.
- ✓ Herbir mono kanal için giriş seviyesini gösteren ledli gösterge olmalıdır.
- ✓ Grup ve çıkışların seviyesini gösteren ledli gösterge olmalıdır.
- ✓ Mute grup özelliği olmalıdır.

Sahne Hoparlörleri**12 adet**

- ✓ Monitör hoparlörler en az iki yol olmalıdır.
- ✓ Hoparlörler en az 750W RMS gücünde olmalıdır.
- ✓ Hoparlörlerin minumum tepe SPL değerleri en az 120dB olmalıdır.
- ✓ Monitörlerde en az 12" alt frekans ve 1.4" yüksek frekans hoparlörleri olmalıdır.
- ✓ Hoparlörlerin frekans aralığı en az 60Hz-18kHz arasında olmalıdır.
- ✓ Sistem self-powered olmalı ya da yeterli adette ve güçte amplifikatör bulundurulması gerekmektedir.

Kürsü Mikrofonu (gooseneck)

2 adet

- ✓ Kürsü Mikrofonu
- ✓ Yönlülük/Kutupsal Desen
- ✓ Frekans Yanıtı 100 Hz → 16 kHz
- ✓ Empedans 500Ω
- ✓ Hassasiyet -77dB
- ✓ Maksimum Frekans Yanıtı 16 kHz
- ✓ Minimum Frekans Yanıtı 100 Hz

El Tipi Telsiz Mikrofon

2 adet

- ✓ Telsiz mikrofon UHF kanalında çalışmalı ve en az 16 kanal olmalıdır.
- ✓ Telsiz mikrofonun RF taşıyıcı frekans aralığı 470-516 MHz arasında olmalıdır.
- ✓ Telsiz mikrofonların RF çıkış gücü 10mW-50mW arasında seçilebilmelidir.
- ✓ Telsiz mikrofonların frekans aralığı en az 50Hz-16kHz arasında olmalıdır.
- ✓ Telsiz mikrofonlar Super Kardoid polar pattern olmalıdır.

Volkan KÖKSAL
Müş. Hizmetleri Müdürü
